

L'unité de formation doit concourir aux finalités de la section, à savoir former des formateurs d'alphabétisation qui « *au-delà de l'acte d'apprentissage de la lecture et de l'écriture, suscite, chez les apprenants l'émergence de projets dans les domaines culturel, social, économique, artistique et organise des activités de communication collective et d'émancipation socio-culturelle pour permettre au public de s'exprimer au moyen de différents supports et d'affirmer son rôle citoyen dans la société d'aujourd'hui...* »

1. Finalités de l'Unité de Formation

1.1. Finalités générales

Dans le respect des articles 7 et 11 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation doit :

- Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle sociale et culturelle.
- Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socioéconomiques *et des milieux socioculturels (secteur non marchand ?)*
- Répondre à des besoins individuels et collectifs de qualification, de recyclage, de reconversion

1.2. Finalités particulières

L'unité de formation doit permettre aux apprenants de :

- Découvrir le métier de formateur en alphabétisation afin d'être en mesure de confirmer ou non leur choix professionnel et leur engagement dans la formation.
- Favoriser la prise de conscience :
 - des spécificités des personnes adultes analphabètes;
 - de la complexité des apprentissages.
- Appréhender les particularités des différents cours constitutifs de la formation.

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Rédiger et présenter un travail personnel de recherche et de synthèse.

Rechercher et utiliser l'information disponible.

Adaptabilité à l'information.

Esprit d'analyse et de synthèse.

Sens de l'auto-évaluation.

Souci d'une expression correcte tant des messages oraux qu'écrits.

2.2. Titre pouvant en tenir lieu

Certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré soit par l'enseignement général, soit par l'enseignement technique, soit par l'enseignement de promotion sociale, soit par le jury de la Communauté française. (CESS)

3. Horaire minimal de l'UF

3.1 Dénomination du cours
3.2 Part d'autonomie

20 périodes

4. Programme

A partir des représentations et des expériences des étudiants et sur base de visites organisées sur le terrain, de documents filmés, de rencontres avec des personnes ressources, de ressources bibliographiques, ...et de leur analyse,...

les étudiants seront capables de

- verbaliser leurs représentations et leurs expériences concernant le métier de formateur en alpha
- décrire : des publics, des objectifs, des actions et méthodes, des institutions de l'alphabétisation
- déterminer leurs caractéristiques
- déterminer les compétences à acquérir pour être formateur d'alphabétisation
- évaluer ses motivations et capacités par rapport à ce métier.

utilisation grille observation

Recommandations

5. Capacités terminales

Au terme de cette UF, l'apprenant sera capable de confirmer ou d'infirmer son choix professionnel

6. Profil du chargé de cours

7. Constitution des groupes ou regroupement

1. Finalités de l'Unité de Formation

1.1. Finalités générales

Dans le respect des articles 7 et 11 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation doit :

- Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle sociale et culturelle.
- Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socioéconomiques et des milieux socioculturels (*secteur non marchand ?*)
- Répondre à des besoins individuels et collectifs de qualification, de recyclage, de reconversion

1.2. Finalités particulières

Sur base des théories de l'apprentissage liées à l'éducation et à la formation des adultes, dégager les principes généraux de l'apprentissage auprès de personnes adultes analphabètes.

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Réussite UF 1

2.2. Titre pouvant en tenir lieu

Ou la personne travaille déjà en alpha et titre cf UF 1 d'où dispense UF1 ?

3. Horaire minimal de l'UF

25p

4. Programme

A partir d'études de cas, de mises en situations, d'analyse de texte, ...l'étudiant sera capable de :

- S'interroger sur « apprendre » et « enseigner » pour/avec des adultes
- Confronter ses pratiques avec les différents modèles d'apprentissage et se situer par rapport à ces modèles
- *Analyser différents outils pédagogiques : situations-problèmes, cours magistral, travail autonome, démarches de construction de savoir, jeu de formation, atelier d'écriture, pédagogie du projet*
- Explorer le modèle socio-constructiviste

- Connaître et distinguer les différentes approches et courants pédagogiques : Pédagogies populaires (Freire, Freinet, ...) Pédagogies actives, fonctionnelles, différenciées, institutionnelle, du projet, de la médiation

- Effectuer un choix parmi ces conceptions en fonction des finalités de la section et du contexte du projet d'alphabétisation (finalités, publics, ...)

Recommandations

5. Capacités terminales

Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant sera capable de :

- S'informer (notamment par les ressources bibliographiques)
- Analyser
- Débattre contradictoirement des options pédagogiques : quelles sont les priorités, quelle sont les logiques qui sous tendent les différentes approches
- Mettre en relation les « théories » avec les pratiques et outils

6. Profil du chargé de cours

7. Constitution des groupes ou regroupement

1. Finalités de l'Unité de Formation

1.1. Finalités générales

Dans le respect des articles 7 et 11 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation doit :

Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle sociale et culturelle.

Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socioéconomiques et des milieux socioculturels (*secteur non marchand ?*)

Répondre à des besoins individuels et collectifs de qualification, de recyclage, de reconversion

1.2. Finalités particulières

L'unité de formation doit développer les méthodologies relatives à l'apprentissage du langage oral et écrit et du calcul aux adultes et leur mise en application auprès d'un public adulte analphabète et permettre aux apprenants, pour chacun des cours, de construire une séquence de formation pour adultes en tenant compte du contexte et des finalités de la formation.

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Réussite UF1

2.2. Titre pouvant en tenir lieu

3. Horaire minimal de l'UF

3.1. Dénomination des cours

3.2. Part d'autonomie

4. Programme

Cours 1 : Compréhension et expression orale

Cours 2 : Compréhension et expression écrite

Cours 3 : Mathématiques

Cours 4 : Compréhension et analyse de la société (éveil/citoyenneté/culture générale)

Compréhension et expression orale

A partir de mise en situation d'activités, d'analyse de situations de communications et de mise en perspective pédagogique des activités, du vécu personnel et professionnels des étudiants, ...l'étudiant sera capable

1. Langue langage communication

- permettre aux formateurs de travailler leur propre rapport au langage
- percevoir les relations des langues avec les modes de perception, de sensibilité et de pensée de leurs utilisateurs
- explorer la langue française et d'autres pour cerner les enjeux de son usage
- Faire émerger une pédagogie de langue multiculturelle, questionnant la place de la langue d'origine

2. Méthodes et outils

- Analyse des différentes méthodes et outils, dont les méthodes audiovisuelles structuro-globales, les approches de simulation globale, ...
- Utilisation des outils audiovisuels – analyse de l'image

Approche du jeu

Découvrir l'exploitation possible des jeux en alpha

Aborder l'apprentissage sous un aspect ludique

Percevoir les fonctions structurantes, d'entraînement, de mise en mémoire de jeux

Concevoir, créer, construire un jeu

Compréhension et expression écrite

1. Investir ou réinvestir personnellement le champ de l'écrit analyser et développer ses pratiques de lectures et d'écritures

Lecture vivante

Atelier d'écriture

- Plonger dans les mots pour découvrir le plaisir d'écrire pour soi et le partager avec d'autres dans le lien qui unit les acteurs d'une communication
- Investir ou réinvestir personnellement le champ de l'écriture
- Explorer ces outils
- Analyser la structure des ateliers d'écriture pour être capable d'en construire
- Identifier les fondements éthiques et pédagogiques
- Traiter de la consigne et du rapport à la loi pour soi et pour les apprenants

2. Comprendre les mécanismes à l'œuvre dans l'acte de lire et d'écrire

Lire/écrire : quoi ? pourquoi ?

- Analyse des différentes formes de l'écrit
- Analyse des motivations et des objectifs

- Analyse des facteurs culturels
- Définition du/des projets/priorités/contenus de lecture/écriture

Lire /écrire comment ?

Analyse de l'acte de lire/écrire en situation de communication et des différentes compétences utilisées (Composante perceptive, Composante cognitive, Composante linguistique, Composante référentielle et culturelle, ...)

3. Situer les apprentissages en lecture/écriture dans une démarche globale de communication et d'accès au sens.

Utilisation du livre et des documents authentique en alphabétisation

Méthodes (fonctionnelle, naturelle,)

Production d'écrits

- Geste graphique – Graphisme – Calligraphie
 - produire des textes : les différents courants et leurs caractéristiques (méthode naturelle et textes libres (Freinet, ECLER, Parlécriture), jeux d'écritures, ateliers d'écritures
 - Travailler l'orthographe et la grammaire
4. Construire des séquences pédagogiques

Mathématiques

Clarifier les enjeux d'un cours de math/calcul pour le public de l'alphabétisation

Découvrir d'autres pratiques : l'interculturel en mathématiques

Investir ou réinvestir personnellement le champ mathématiques

Appréhender le concept de nombre

Analyser comment le concept se construit, en situer les différentes étapes clés, en explorer les situations d'apprentissages (perspectives constructivistes), construire des séquences et outils

Idem pour les autres notions : construire la numération, d'accéder au calcul mental, de développer la logique, résolution de situation problèmes

Jeux/ARL/

Cours 4 : Compréhension du monde et expression citoyenne (éveil/citoyenneté)

Approche par thème/centres d'intérêts

Histoire /géo/sciences/économie/environnement/développement durable/relations nord sud

Pédagogie interculturelle

5. Capacités terminales

6.

Au terme de ces formations l'étudiant sera capable de

- Construire une activité par analogie (à partir stage insertion) et en groupe

- En explicitant la démarche (Situation problème de départ, matériel, Mise au travail des apprenants, Échanges (relations) entre apprenants et entre enseignants et apprenants)
- En justifiant la démarche sur des bases théoriques
- En effectuant l'analyse de l'activité réalisée lui permettant de l'évaluer, de mettre en évidence aspects positifs et négatifs, de proposer des modifications sur base de l'évaluation de sa production

Au terme de ces formations l'étudiant sera capable de

Analyser les contenus de matière en vue de leur enseignement

Concevoir et appliquer des démarches pédagogiques conformes aux ...

Mettre en œuvre outils, matériels et équipement dans le cadre d'applications pédagogiques

7. Profil du chargé de cours

8. Constitution des groupes ou regroupement

1. Finalités de l'Unité de Formation

2.3. Finalités générales

Dans le respect des articles 7 et 11 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation doit :

- Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle sociale et culturelle.
- Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socioéconomiques et des milieux socioculturels (*secteur non marchand ?*)
- Répondre à des besoins individuels et collectifs de qualification, de recyclage, de reconversion

2.4. Finalités particulières

Développer les méthodologies relatives à l'apprentissage de modes d'expression adaptés aux personnes adultes et construire des séquences de formation pour adultes en tenant compte du contexte et des finalités de la formation.

2. Capacités préalables requises

2.5. Capacités

En langue française

2.6. Titre pouvant en tenir lieu

Certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré soit par l'enseignement général, soit par l'enseignement technique, soit par l'enseignement de promotion sociale, soit par le jury de la Communauté française. *Ou réussite examen entrée ?*

3. Horaire minimal de l'UF

3.1 Dénomination du cours

3.2 Part d'autonomie

4. Programme

Cours langages informatiques technologies information et communication

Cours langages artistiques *expression culturelle, théâtre, arts plastiques, Drama, chant, Musées,...*

5. Capacités terminales

6. Profil du chargé de cours

7. Constitution des groupes ou regroupement

5. UF Transversalité et différenciation des apprentissages

1. Finalités de l'Unité de Formation

1.1. Finalités générales

Dans le respect des articles 7 et 11 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation doit :

- Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle sociale et culturelle.
- Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socioéconomiques et des milieux socioculturels (*secteur non marchand ?*)
- Répondre à des besoins individuels et collectifs de qualification, de recyclage, de reconversion

1.2. Finalités particulières

L'unité de formation doit concourir aux finalités de la section, à savoir former des formateurs d'alphabétisation qui ...

L'unité de formation doit permettre aux apprenants de

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Réussite ou dispense UF....

2.2. Titre pouvant en tenir lieu

3. Horaire minimal de l'UF

3.1. Dénomination du cours

3.2. Part d'autonomie

4. Programme

questionnement niveau 1 en fct expérience acquise

Approfondissement Péda projet, péda institutionnelle, reflect , création, interculturel et médiation

Bilinguisme et images identitaires données sociolinguistiques ethnolinguistiques linguistiques
Méthodo créativité création

Gestion mentale

Prendre connaissance de la vie évocative et de la dynamique des gestes mentaux

Commencer à découvrir son propre fonctionnement mental

Vivre la découverte de la diversité des fonctionnements mentaux au sein d'un groupe

Apprendre à adapter ses pratiques pédagogiques à la diversité des apprenants

5. Capacités terminales

- 6. Profil du chargé de cours**
- 7. Constitution des groupes ou regroupement**

Construction de séquences didactiques d'initiative, originale